

FILODRAMMATICA 
JUVENTUS NOVA
COMPAGNIA TEATRALE AMATORIALE
di Belleo - Lecco

presenta

DOPU TRII DÉ, EL PÈSS EL SPÜZZA

Libero adattamento dialettale della Juventus Nova
di "I Pesce" - tre atti brillanti di Antonella Zucchini

Lecco, anni '50. Brutto carattere quello di Alfredo che, irremovibile "occupante" di una terrazza sui tetti della città, fa dannare parenti e vicinato. E quando l'ospitalità dura più del previsto, l'ospite diventa come il pesce... dopo tre giorni puzza!

<u>PERSONAGGI</u>	<u>INTERPRETI</u>
ALFREDO, il Pesce	ALDO GHISLANZONI
BASILIO, suo fratello	TINO FUMAGALLI
RICHETA, la cognata	ROSELLA MAURI
BENITO, il nipote	GIOVANNI NEGRI
CLARETTA, la nipote	TIZIANA INVERNIZZI
RENATO, il fidanzato	MAURO MARINI
ROSA PRATI, la vicina	ASSUNTA POZZI
MARGHERITA PRATI, sua sorella	LUIGIA DEL MISTRO
PIERO, il portiere	FLAVIO COMI
LINA, la vedova	LAILA MANTOVANI
GEMMA, sua figlia	ELENA BONFANTI

Regia: Mauro Marini

Rammentatore: Renato Mellera

Scenografia: Carlo Caprinali, Franco Gerin, Nino Lapertosa, Cesare Mauri e Luigi Panzeri

Luci e Suoni: Ambrogio Sala

Responsabile di compagnia: Gigi Comi

FILODRAMMATICA JUVENTUS NOVA

COMPAGNIA TEATRALE AMATORIALE
di Belleo - Lecco

La Filodrammatica "Juventus Nova", nata nell'immediato dopoguerra (1947) su iniziativa di un gruppetto di giovani guidati dal compianto Luigi Corti, che ne è stato il responsabile per più di cinquant'anni, fa parte integrante della Parrocchia di Belleo – Lecco.

In oltre sessant'anni di vita ha visto l'avvicinarsi di tante persone di tutte le età che, animate dalla stessa passione, hanno svolto una meritevole attività vivendo in prima persona tutte le stagioni, più o meno felici, del teatro amatoriale.

La Compagnia ha sinora allestito più di un centinaio di lavori seguiti da innumerevoli repliche, interpretando ogni genere di testi; ha partecipato a concorsi e rassegne ottenendo significativi riconoscimenti.

Per molti anni, con la regia di Luigi Masseretti, ha proposto prevalentemente lavori dialettali; questa scelta ha trovato continuità anche con l'attuale regista, per la vivace immediatezza che caratterizza le commedie, che riescono a coinvolgere pienamente il pubblico, attingendo ai valori culturali che il dialetto rappresenta nella tradizione popolare della nostra gente.